

Dimanche 15 Novembre

14h30 **IN TARTIFLETTE, WE TRUST**
Documentaire de Fabrice Ferran sur l'identité savoyarde. 24 min

HISTOIRES DE FRUITIERS

Documentaire de Philippe Thomas - France - 2015 - 49 minutes

Après avoir écrit «Fruitiers-Hommage», Jean Dominici a fait réaliser un film qui s'appuie sur les derniers témoins de ce métier à jamais disparu dans sa forme historique.

De par son ancienne activité professionnelle de marchand de cochons et d'affineur d'emmental, il a beaucoup fréquenté les fruitiers.

Il les fait témoigner sur leur vie à la fruitière, sur leur travail journalier astreignant, sur leur statut, sur leurs transactions avec les éleveurs...



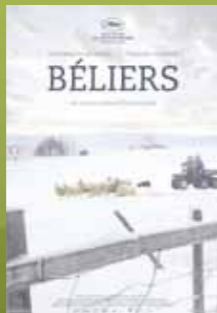
Le festival a le plaisir d'accueillir **Jean Dominici** qui a fait réaliser ce film-hommage aux fruitiers. Il sera accompagné de **Philippe Thomas** qui a monté le film ainsi que de **Firmin Boccard**, président de l'Association des Anciens Fruitiers.

Rencontre & échanges

17h30 **BÉLIERS**
EN AVANT-PREMIÈRE AU FESTIVAL

Drame de Grímur Hákonarson - Islande - 2015 - 1h30 - VOST

Dans une vallée isolée d'Islande, deux frères, quasi sexagénaires, célibataires et éleveurs de béliers, sont fâchés et ne s'adressent plus la parole depuis 40 ans. Une concurrence sourde et silencieuse les oppose, notamment dans les concours où s'affrontent leurs plus belles bêtes à qui ils portent une affection énorme. Lorsque la maladie de la tremblante frappe, les deux hommes vont devoir s'unir pour sauver ce qu'ils ont de plus précieux : leurs béliers.



Le prix Un Certain Regard du festival de Cannes 2015 a été attribué à ce drame rural islandais.

«Une tragédie familiale dans un écrin de western.» Première «Tout doucement, le film s'élève jusqu'aux sphères du conte et du mythe en un final hivernal d'une grande beauté. Une bouffée d'air froid bienvenue.» Le Monde

Pour le plaisir des yeux

Pendant toute la durée du festival, dans le hall d'entrée de l'Ebène, une série de photographies d'Elisabeth et Francis Parcollet, deux photographes amateurs de Savoie sur le thème «Paysan de la mer, Paysan de la terre, architectes du paysage».

Un regard posé sur la nature travaillée par les hommes dans la région, en France et aussi un peu au-delà des frontières. Le vernissage de l'exposition aura lieu le mardi 10/11 à 18h.

• Agenda

Mardi 10 nov	20h30	La glace et le ciel	Rencontre & échanges
Mercredi 11 nov	17h	Comme un poisson dans l'eau	
Mercredi 11 nov	20h30	Volta a terra	Rencontre & échanges
Jeudi 12 nov	9h30	Fantastic Mr Fox	
Jeudi 12 nov	14h	Loulou, l'incroyable secret	
Jeudi 12 nov	20h30	Sous nos pas	Rencontre & échanges
Vendredi 13 nov	9h et 10h	Le parfum de la carotte	
Vendredi 13 nov	14h45	Loulou, l'incroyable secret	
Vendredi 13 nov	20h30	La terre en morceaux	Rencontre & échanges
Samedi 14 nov	9h30	Des chevaux et des hommes	Rencontre & échanges
		Café offert	
Samedi 14 nov	14h	Belle et Sébastien 2	
Samedi 14 nov	16h30	Les 18 fugitives	Rencontre & échanges
Samedi 14 nov	20h30	La terre éphémère	Rencontre & échanges
Dimanche 15 nov	10h	Le cousin Jules	
		Petit déjeuner offert	
Dimanche 15 nov	14h30	Histoires de fruitiers	Rencontre & échanges
Dimanche 15 nov	17h30	Béliers	Rencontre & échanges

Une rencontre avec un réalisateur ou un intervenant est prévue à l'issue de la séance

Rencontre & échanges

• Infos pratiques

Restauration

Possibilité de **restauration sur place** entre 2 films **mercredi soir, samedi midi et samedi soir**, ainsi que **dimanche midi** dans une ambiance conviviale. Réservation sur place dès l'ouverture du festival.

Tarifs des séances

Adultes : 5 €
Réduits (étudiant, demandeur d'emploi, carte du festival*) : 4 €
Enfants jusqu'à 13 ans inclus : 3 €
Abonnement festival 12 films : 35 €
Pass 5 séances : 20 €

*Une carte de fidélité du festival (5 €) donne droit au tarif réduit pour toutes les séances du festival ainsi que pour celles organisées par l'association du festival tout au long de l'année.

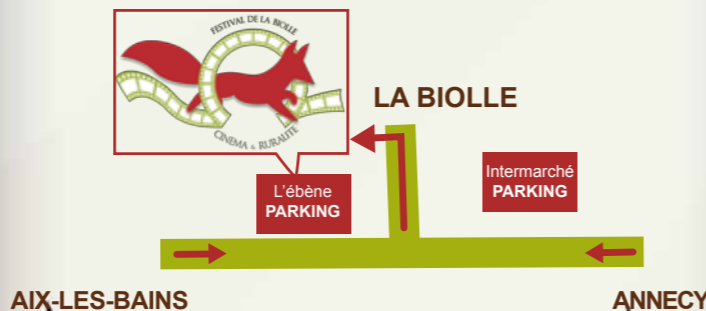
Prévoir coussin pour assise plus confortable

Contact

www.cinerural-labiolle.org

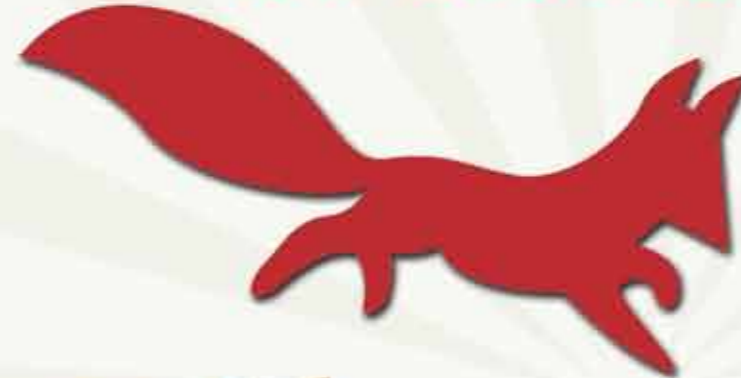
04 79 54 76 06

Plan d'accès



du 10 au 15 novembre 2015

FESTIVAL DE LA BIOLLE



31^{ème} EDITION
CINÉMA & RURALITÉ

• Edito

3 avant-premières pour cette 31^{ème} édition !

2 films remarquables au festival de Cannes : «Volta a terra», hymne d'amour à un petit village portugais et «Béliers», tragicomédie familiale dans l'Islande rurale. Mais aussi «Belle et Sébastien 2 : l'aventure continue», émouvante épopée à voir en famille.

Vous découvrirez aussi des documentaires qui interpellent. «La glace et le ciel», le nouveau film de Luc Jacquet, raconte l'aventure humaine et scientifique du glaciologue et climatologue visionnaire Claude Lorius. «La terre en morceaux» enquête sur l'urbanisation galopante qui dévore les terres agricoles en Normandie. «Sous nos pas» suit l'installation d'un jeune éleveur de brebis, plein d'ardeur et d'appréhensions. «Les 18 fugitives» narre avec humour l'incroyable histoire vraie de la résistance non-violente d'un village palestinien.

Deux films de mémoire sont à l'affiche. «Le cousin Jules», chef d'œuvre qui vient d'être restauré, capte avec grâce le quotidien d'un couple de paysans octogénaires dans les années 1970. «Histoires de fruitiers» interroge les derniers témoins de ce métier à jamais disparu dans sa forme historique.

«Comme un poisson dans l'eau», un documentaire réjouissant, émerveillera petits et grands avec des images de nature à couper le souffle. Deux belles fictions vous feront voyager. En Islande, avec «Des chevaux et des hommes», un premier long-métrage insolite et drôle et, entre Géorgie et Abkhazie, avec «La terre éphémère», un film âpre et rude, d'une poésie envoûtante. En prime, trois courts métrages originaux ! Ecoliers et collégiens ne sont pas oubliés: trois films leur sont offerts.

Bon festival 2015 !



Mardi 10 Novembre

20h30 **LA GLACE ET LE CIEL**

Documentaire de Luc Jacquet - France - 2015 - 1h30

Le nouveau documentaire de Luc Jacquet retrace la vie extraordinaire de science et d'aventure de Claude Lorius.

Parti en 1957 étudier les glaces de l'Antarctique, il fait partie des découvreurs de la datation des climats. Par voie de conséquence, il est l'un des premiers à avoir fait le lien entre le réchauffement climatique et la production de gaz à effet de serre...



«Un bel outil pédagogique mais avant tout l'émouvant portrait d'un homme passionnant et passionné.» France Info

Le festival a le plaisir d'accueillir le glaciologue **Jean-Robert Petit** qui a participé à 17 expéditions en Antarctique et a préparé une thèse en géochimie sous la direction de Claude Lorius.

Rencontre & échanges

Mercredi 11 Novembre

17h **LA HORDE**
Documentaire animalier singulier de Jérôme Colin. 26 min
COMME UN POISSON DANS L'EAU

Documentaire d'Anthony Martin - France - 2008 - 52 min

Patrick Lamaison, une cinquantaine d'années, n'a jamais conçu sa vie loin de son fleuve, l'Adour. Il n'est pas seulement un pêcheur mais un amoureux passionné de la nature. Il a consacré sa vie à la rivière et à son milieu, et sa curiosité insatiable lui a permis de découvrir des secrets dont il est sûrement le seul détenteur. Une formidable leçon de vie et de bonheur en compagnie d'un pêcheur poète philosophe.

«Images et montage fluide, parole donnée jamais reprise, émerveillement garanti !» Sens Critique

20h30 **VOLTA A TERRA**
EN AVANT-PREMIÈRE AU FESTIVAL

Documentaire de Joao Pedro Placido - Portugal/France/Suisse - 2016 - 1h18 - VOST

À Uz, hameau montagnard du nord du Portugal vidé par l'immigration, subsistent quelques dizaines de paysans. Alors que la communauté se rassemble autour des traditionnelles fêtes d'août, le jeune berger Daniel rêve d'amour. Mais l'immuable cycle des 4 saisons et les travaux des champs reprennent vite le dessus... Le film a été co-écrit avec la cinéaste Laurence Ferreira Barbosa.

Programmé au festival de Cannes 2015, il sortira en salle au printemps 2016.

«Une démarche à la Jean Rouch dans ce film. La preuve, outre son attention précise portée sur les habitants, sa faculté à en trouver la dimension poétique.» Politis

Le festival a le plaisir d'accueillir le réalisateur portugais.

Rencontre & échanges



Jeudi 12 Novembre

9h30 FANTASTIC MR. FOX

Film d'animation de Wes Anderson - Etats-Unis - 2010 - 1h18

Mr. Fox, le plus rusé des voleurs de poules, sa femme, Mme Fox, Ash, son fils, le cousin Kristofferson et tous les autres animaux de la forêt défient trois odieux fermiers. Ils vont vivre la plus périlleuse et délirante des aventures. Une adaptation du roman de Roald Dahl «Fantastique Maître Renard».

«Un film rempli de trouvailles, d'humour corrosif et de joutes verbales. Il respire la créativité d'un génie.» *Brazil*

Cette séance scolaire, offerte par le Festival aux élèves de 6ème des collèges d'Albens et de Grésy est ouverte à tous, dans la limite des places disponibles.



Vendredi 13 Novembre

9h et 10h LE PARFUM DE LA CAROTTE

Films d'animation d'Arnaud Demuyck et Rémi Durin, d'Anne Viel, de Pascale Hecquet et de Marjorie Caup - France - 2014 - 45 min

Un savoureux programme autour du thème de la nourriture : un conte musical animé de 26 minutes suivi de trois délicieux petits courts métrages.

«Ce programme croquant et craquant ravira petits et grands, avec ses univers drôles, tendres et colorés.» *Le Monde*



Séances offertes aux plus jeunes écoliers du canton d'Albens. Ouvertes à tous dans la limite des places disponibles.

Samedi 14 Novembre

9h30 DES CHEVAUX ET DES HOMMES

Comédie dramatique de Benedikt Erlingsson - Islande/Allemagne - 2014 - 1h21 - VOST

Se racontent ici à travers le regard des chevaux, les histoires et passions qui secouent une petite communauté en Islande.

Entre conflits de voisinage, tempête de neige et chalutier russe, les chevaux font le lien entre les habitants de cette vallée aussi belle qu'isolée.

«Vivant, drolatique, absurde, lyrique, désespéré... un OFNI (objet filmique non identifié) comme on en voit un tous les dix ans.» *À voir À lire*



Le festival a le plaisir d'accueillir de nouveau Daniel Frison, professeur de cinéma, qui analysera le film.

Le café est offert avant la séance.

Samedi 14 Novembre

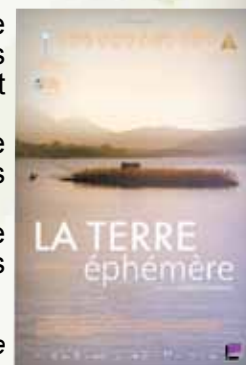
20h30 LA TERRE ÉPHÉMÈRE

Drame de George Ovashvili - Allemagne / France / République tchèque / Hongrie / Kazakhstan / Géorgie - 2014 - 1h40 - VOST

Sur le fleuve Inguri, frontière naturelle entre la Géorgie et l'Abkhazie, des bandes de terres fertiles se créent et disparaissent au gré des saisons.

Un vieil Abkaze et sa petite fille cultivent du maïs sur une de ces îles éphémères.

Le lien intense qui les lie à la nature est perturbé par les rondes des garde-frontières.



«Ce film taiseux à la photographie somptueuse possède la même noblesse poétique que «L'île nue» de Kaneto Shindô.» *Paris Match*
«Ce beau film à la simplicité sans phrases est comme une réduction de l'histoire humaine, poignante de grandeur et de misère.» *Le Figaro*

Daniel Frison, professeur de cinéma, présente et accompagne le film.

14h LOULOU, L'INCROYABLE SECRET

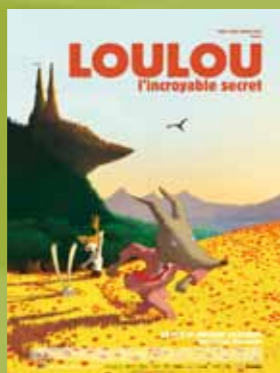
Film d'animation d'Eric Omond et Grégoire Solotareff - France - 2013 - 1h20

Loulou et Tom, un loup et un lapin, forment un duo indissoluble depuis qu'ils sont enfants. Adolescents, ils mènent ensemble une existence paisible et sans histoire au Pays des Lapins. Mais quand les deux amis partent à la recherche de la mère de Loulou, ils arrivent au Pays des Loups, une contrée carnassière fort dangereuse pour Tom, l'herbivore.

César du Meilleur film d'animation 2014

«On retrouve avec plaisir la patte raffinée de Solotareff, avec sa palette fondue et ses paysages inventifs, l'humour des dialogues et de la bande son.» *Le Figaroscope*

Séance offerte aux écoliers du canton d'Albens. Ouverte à tous dans la limite des places disponibles.



14h45 LOULOU, L'INCROYABLE SECRET

2ème séance offerte aux écoliers

NOUS N'IRONS PLUS AU BOIS

Court métrage hilarant de Pierre Etaix. 16 min

20H30 LA TERRE EN MORCEAUX

Documentaire d'Ariane Doublet - France - 2015 - 55 min

Tous les sept ans en France, l'équivalent d'un département de terre arable est anéanti sous les coups de boudoir des engins de construction. Cette raréfaction coïncide avec la disparition de petites fermes familiales, prises en tenaille entre le développement des zones d'urbanisation et l'accroissement des grandes exploitations. Ariane Doublet a enquêté sur ce phénomène depuis le petit coin de Normandie qu'elle arpente depuis vingt ans pour ses documentaires. Elle interroge des agriculteurs, des élus, un aménageur-lotisseur, une maître d'ouvrage de la communauté d'agglomération havraise...

« Film dénué de commentaires, dont la sobre et mélancolique beauté des images souligne, en silence, l'irréparable. » *Le Monde*

Débat animé par le journaliste Patrick Plaisance avec une protagoniste du film, Tatiana Gameroff de la ferme des Bouillons et avec Christophe Perdrix, urbaniste en collectivité.



14h BELLE ET SÉBASTIEN 2 : L'AVENTURE CONTINUE

Drame de Christian Duguay - France - 2015 - 1h38
Avec Félix Bossuet, Tchéky Karyo, Thierry Neuvic, Margaux Chatelier...
Ce film est la suite du film «Belle et Sébastien» réalisé par Nicolas Vanier en 2013.

Nous sommes en septembre 1945, la guerre est finie. Sébastien a 10 ans et vit toujours avec Belle et César au chalet. Ils attendent tous impatiemment le retour d'Angelina, mais cette dernière ne revient pas. Elle a disparu lors d'un accident d'avion au dessus des forêts alpines. Ils sont désormais les seuls à garder l'espoir de la retrouver. César connaît un homme qui pourrait les aider. Belle et Sébastien vont devoir affronter de nouveaux dangers, traverser de nouvelles épreuves et affronter un secret qui pourrait changer leur vie à jamais...

Ce nouveau remake de l'œuvre de Cécile Aubry a été tourné en Haute Maurienne, en Vanoise et dans l'Ain.



16h30 LES 18 FUGITIVES

Documentaire-animation de Amer Shomali et Paul Cowan - Canada/France/Palestine - 2014 - 1h15 - VOST

En 1987, lors de la première Intifada, les habitants d'un village palestinien décident de ne plus acheter leur lait aux Israéliens. Ils achètent 18 vaches et s'improvisent éleveurs dans une ferme collective. Mais l'armée israélienne déclare les vaches «danger pour la sécurité nationale» et lance une véritable traque contre elles.

Un documentaire-animation qui raconte, à travers interviews, animation et archives, l'histoire d'un mouvement palestinien de résistance non-violente et de désobéissance civile.

«Un sujet intrigant, intéressant... Une histoire de vaches pour symboliser liberté et indépendance, on ne voit pas ça tous les jours! Signalons aussi le ton emprunté. Doux, posé, tout en retenue, il fait contrepoids à la gravité des événements.» *La Presse (quotidien québécois)*



Michel Amarger, journaliste, critique de cinéma Médias France, accompagne le film.

Dimanche 15 Novembre

10h LE COUSIN JULES

Documentaire de Dominique Benicheti - France - 1973 - 1h31

Dans la campagne bourguignonne, vit un couple d'octogénaires. Jules est forgeron et passe ses journées à créer des objets en fer. Sa femme, Félicie, s'occupe du potager, prépare leurs repas et partage avec lui le café du matin dans la forge. La simplicité de leur routine quotidienne nous immisce dans l'intimité d'une relation de toute une vie... Ce long-métrage de Benicheti a été tourné au format Cinemascope et en son stéréo. Montré dans différents festivals en 1973, il reçut un accueil enthousiaste mais ne trouva malheureusement pas de distributeur et tomba dans l'oubli. Magnifiquement restauré, il vient enfin de sortir en salle.

«Histoire nue et bouleversante du temps qui passe.» *La Croix*
«Un film fascinant de beauté et de sobriété.» *L'Express*

Le petit déjeuner est offert à partir de 9h30.

Le saviez-vous ?

Chaque mois, l'association du festival organise également à l'Ebène des séances de cinéma en partenariat avec Cinébus.

Prochaines séances «enfants» et «tout public» en 2015 : le mardi 8/12 à 17h30 et à 20h30.

Elle propose aussi des séances exceptionnelles.

Durant le mois de novembre, le film documentaire sera mis à l'honneur dans les bibliothèques de Savoie et Haute-Savoie avec des projections, des rencontres et une tournée de six jeunes documentaristes dont Alexis Jacquand.

Détails : savoie-biblio.com



20h30 SOUS NOS PAS

Documentaire d'Alexis Jacquand - France - 2013 - 1h22

Alexis Jacquand suit pendant une année l'installation d'un jeune éleveur de brebis haut-savoyard qui souhaite développer son activité en bio-dynamie grâce au soutien de Terre de Liens.

De la bergerie hivernale à l'alpage, une trajectoire à tâtons, faite de premières fois, de satisfactions et d'appréhensions.

Le film a été sélectionné dans de nombreux festivals. Il a été projeté aux États Généraux du film documentaire (Lussas) «pour son filmage, faisant preuve d'une sensualité rare dans sa représentation des animaux et des éléments...»



Le festival a le plaisir d'accueillir le jeune réalisateur, originaire d'Annemasse. Céline et Steve Gormally, vigneron jurassien en bio qui se sont installés en 2008 seront également présents.

Rencontre & échanges